



**Argentinian
Explorer**



VIAJES ARGENTINA

SAN JUAN & LA RIOJA EN 10 DÍAS

Un programa completísimo recorriendo las 2 provincias del norte argentino: San Juan & La Rioja. Descubrimos sus lugares predilectos, El Valle de La Luna en Valle Fértil, San Juan y el Cañón del Talampaya en el Parque Nacional Talampaya en La Rioja, Patrimonio de la Humanidad según la UNESCO. Seguimos conociendo la región visitando las ciudades de San Juan, el Dique de Ullum, el Valle de Calingasta, la Pampa del Leoncito donde se encuentra el Observatorio Astronómico. También vamos a Jáchal, Rodeo y Dique Cuesta del Viento. En La Rioja, vamos a Chilecito, Cuesta de Miranda, Nonogasta y los Pueblos de la Costa Riojana como Sanagasta, Huaco, Chuquis y Anillaco. Y desde vamos al Parque Provincial Ischigualasto para observar el Cañón del Talampaya.

10 DÍAS - 9 NOCHES

- Alojamiento Base Doble con Desayuno de acuerdo a la categoría de hotel seleccionada
- Traslados detallados en el itinerario
- Excursiones regulares detalladas en el itinerario (excepto opcionales)
- Tickets Aéreos de Cabotaje
- Guía Bilingüe Español Inglés
- Coordinación Permanente

Día 1 - San Juan



Recepción en el Aeropuerto de San Juan y traslado al hotel.

Día 2 - San Juan, Dique de Ullum & Cavas de Zonda - Ruta del Vino: Viñedos & Bodegas



Conocemos los principales lugares de interés de la ciudad de San Juan, que se encuentra en el centro norte del Valle del Tulum. Esta ciudad fue prácticamente destruida por el terremoto de 1944, por eso es una de las ciudades más nuevas de la Argentina. Es la ciudad natal de Domingo Faustino Sarmiento, presidente de Argentina y gran hacedor en la educación pública. Los mayores atractivos sanjuaninos son el Embalse de Ullum, la Quebrada de Zona y la Ruta del Vino.

Dentro de nuestra visita podemos conocer la Casa Natal de Sarmiento, que es el único testimonio colonial que se conserva en la ciudad, tiene 9 salas y tres habitaciones de servicio y 2 patios, que respetan la distribución de las casas de la época. Otro sitio para visitar es la Catedral, en honor a San Juan Bautista, es una de las iglesias más modernas, ya que la primera fue hecha en 1712 por la Compañía de Jesús y vuelta a construir en 1979 debido al terremoto. Otros puntos de interés son el Auditorio Juan Victoria, siendo el lugar cultural por excelencia, el Museo Sanmartiniano etc. Luego vamos a visitar el dique de Ullum y Cavas de Zonda, donde degustamos vinos sanjuaninos de primera calidad.



Por la tarde vamos a visitar las bodegas más importantes de la provincia de San Juan, degustaremos algunos de los vinos premiados a nivel mundial, conociendo el proceso de elaboración desde su inicio en la misma tierra hasta su llegada a la mesa de los hogares. Hay dos rutas del vino en San Juan, la ruta sur donde se destacan vinos, champaña y licores, ellas son Viñas de Segisa, Fabril Alto Verde, Miguel Más y Las Marianas. La otra ruta es la oeste, aquí conocemos la historia del vino sanjuanino, sobresalen Bodegas y Museo Santiago Graffigna, Merced del Estero que es una bodega boutique, además de establecimientos para la producción de frutos secos, oliva y aceto.

Día 3 - Barreal, Valle de Calingasta & Pampa del Leoncito (Observatorio Astronómico)



Desayuno en el hotel. Saldremos hacia Pampa del Leoncito, luego vamos hasta el Observatorio Astronómico y al Cerro Alcázar. El camino es de montaña, observamos el cerro Villicúm, llegamos hasta el pueblo de Talacasto, previo paso por la Quebrada de las Burras, luego entramos a Calingasta, para llegar hasta Barreal. Desde ahí nos dirigimos a Pampa del Leoncito, sitio donde se realiza la práctica de wind-car o carrovelismo, gracias a los sostenidos vientos que soplan a más de 80 km por hora. La carrovela es un carro chico que lleva 2 ruedas de auto en su parte trasera y 1 rueda de moto en la parte delantera, terminan de formar este artefacto, su fuselaje y un mástil que por lo general debe ser de aluminio, para que sea liviano y se mueva con gran impulso.



Pampa del Leoncito también llamado Barreal Blanco es una estructura geológica próxima al pueblo de Barreal, donde se ha creado una reserva natural. Se trata de una planicie con un suelo árido y resquebrajado de 15 kilómetros de longitud por 5 kilómetros de ancho, que antiguamente era el fondo de una cuenca lacustre (lago), sin ningún tipo de vegetación, que se asemeja a la trama de las telarañas. La visual es atípica y el color blanco es muy profundo. Podemos

observar el cerro sanjuanino más elevado: Cerro Mercedario, con sus imponentes 6.772 metros.

Luego de almorzar en Barreal, centro de turismo más importante del valle, es un pueblo con calles de tierra y bellos álamos, vamos a visitar el complejo astronómico El Leoncito. Es un observatorio que se encuentra al pie de la cordillera, a los 2.500 m.s.n.m., en la Reserva Astronómica de San Juan que ocupa casi 70.000 hectáreas, siendo un excelente sitio para realizar observaciones al espacio. De vuelta a San Juan gozamos de una vista espectacular del Cerro Alcázar.

Día 4 - Jáchal, Dique Cuesta del Viento y Rodeo



Tomamos la ruta 40 rumbo al norte de la provincia de San Juan, dejamos atrás el río San Juan, vamos pasando pueblos como Albardón, Matagusanos, Talacasto y junto al cerro Villicúm para llegar la ciudad de San José de Jáchal, donde conocemos en su mueso las culturas indígenas. Cambiamos de ruta en sentido oeste hacia la precordillera central, por sendero montañoso descubriendo unas vistas únicas.

Conocemos Cuesta del Viento, sitio propicio para realizar deportes náuticos como el windsurf, luego vamos hasta Rodeo, pequeño pueblo de montaña que se encuentra próxima al Dique Cuesta del Viento, represa hidroeléctrica que presenta un espejo de agua cristalina y color turquesa. Seguimos nuestro itinerario hasta Pismanta, donde se encuentra el famoso complejo termal, se mezcla lo árido del desierto con el verde del oasis, siendo uno de los sitios más bonitos de San Juan. Sus aguas termales tienen propiedades curativas, terapéuticas y rejuvenecedoras, ideal para el reuma y las afecciones dérmicas. Regresamos a la capital sanjuanina por Las Flores y Bella Vista, por camino de precordillera subiendo la cuesta llegamos a la zona más elevada en El Colorado. Luego en Talacasto retomamos la ruta 40 para ingresar en San Juan.

Día 5 - Parque Provincial Ischigualasto: Valle Fértil & Valle de La Luna



Excursión de día entero al Valle Fértil y al Valle de La Luna. Partimos hacia el Valle Fértil, previo paso por el Santuario de la Difunta Correa, en el pueblo de Vallecito, San Juan. Existe una gran devoción popular por parte los católicos, a pesar que no ser reconocida por la Iglesia Católica. Los seguidores creen en sus milagros y la consideran una santa popular, venerada como una diosa. Llegamos al Parque Provincial Ischigualasto para descubrir el Valle de La Luna y sus cinco estaciones.

Este parque tiene una extensión de 62.000 hectáreas y se encuentra a 330 kilómetros de la capital sanjuanina. Presenta un considerable patrimonio geológico y paleontológico, UNESCO lo declaró en el año 2000, Patrimonio Natural de la Humanidad. Ischigualasto pertenece al período Triásico hace 300 millones de años y es una fiel representación de esa época, donde se expandieron los primeros mamíferos y dinosaurios. En estas tierras se encontró uno de los dinosaurios más antiguos, Eoraptor Lunensis. Sus geoformas principales son: El Gusano, Valle Pintado, Cancha de Bochas, el Submarino, El Hongo y Los Colorados. Por la tarde nos dirigimos nuevamente a San Juan o se puede dormir en el Valle Fértil.

Nota: Los parques naturales de Ischigualasto & Talampaya contienen una secuencia completa de sedimentos fosilíferos continentales que representan el período triásico completo (45 millones de años) de historia geológica, dice la Unesco. Imaginen una llanura poblada de plantas que se encaraman unas sobre otras, con lagunas, pantanos y reptiles de formas extrañas que circulan entre la vegetación. Así era este lugar hace millones de años, en la Era Mesozoica, cuando aún no existía la cordillera de los Andes y la Tierra era una masa uniforme que todavía no se había dividido en varios continentes". Cuesta creerle, frente a este cielo azul que parece no conocer las lluvias; el suelo grisáceo, árido y pedregoso, los gigantescos paredones colorados que se levantan a lo lejos, y las extrañas figuras de piedra que alteran el paisaje.

Las estrellas del itinerario son las gigantescas figuras de piedra esculpidas durante milenios a fuerza de erosión y que la imaginación popular bautizó de manera caprichosa: "El Gusano", "La Esfinge", "El Submarino", "El Hongo". Hace no mucho tiempo se derrumbó una colosal figura llamada la "Lámpara de Aladino", pero como consuelo, la naturaleza es una escultora tenaz que continúa cinceland su obra con la erosión del viento, las lluvias y las diferencias de temperatura."La Tierra, que hasta el período triásico, hace 225 millones de años, estaba habitada sólo por plantas e invertebrados, Comenzó a ser invadida por los reptiles. Aquí en Ischigualasto, se encuentran los restos de reptiles con características de mamíferos más antiguos del planeta, que pueden explicar eslabones fundamentales en la evolución de las especies".

Día 6 - Parque Nacional Talampaya, La Rioja



Nos levantamos temprano para dejar la provincia de San Juan y nos trasladamos hasta la provincia de La Rioja, hacia Villa Unión con el objetivo de ir a visitar el Parque Nacional Talampaya. Villa Unión cuenta con 6.000 habitantes y se encuentra sobre un valle entre la precordillera y el formidable cordón montañoso de Famatina, distante a 60 kilómetros del parque.

Talampaya es una reserva natural que contiene yacimientos de valor arqueológico-paleontológico, debido a la gran cantidad de fósiles encontrados, como es el caso del Ligosuchus Talampayensis, dinosaurio de la era mesozoica. En resumen este parque es producto de los intensos movimientos tectónicos y de la erosión eólica producida durante millones de años. Abarca 215.000 hectáreas, es famoso por sus increíbles farallones de roca bermeja y las diferentes figuras esculturales ocasionadas por la erosión del viento, sitio donde anidan cóndores. Sus rocas datan del período Triásico en la Era Mesozoica, se registran

las huellas de los primeros dinosaurios. Luego nos dirigimos a Villa Unión para hacer noche o se puede regresar a San Juan.

Nota: El arte rupestre del Talampaya Constituye una de las manifestaciones indígenas de mayor valor en nuestro país. Los grabados existentes en las rocas ubicadas al pie de las barrancas pasan el centenar, representando figuras humanas estilizadas, huellas de ñandú, felinos y diversos signos y figuras geométricas aun no interpretados. El núcleo más importante corresponde al llamado "Los Pizarrones" se ubica sobre el cauce de un arroyo temporario afluente del Río Talampaya, en un sector liso y plano de rocas de unos quince metros de largo cubierto de grabados esculpidos (petroglifos) varios siglos antes de la conquista. También se hallaron en la zona restos de viviendas y de muros de piedras, fragmentos de barro cocido, material lítico proveniente de la confección de elementos de roca. Es de suponer que en aquellas épocas, unos mil años atrás, el clima sería un tanto más húmedo.

La mayor abundancia de aguas permanentes, vegetación y fauna, habría facilitado la instalación de grupos humanos estables y la ocasión para el desarrollo de sus manifestaciones artísticas, rupestres y artesanales. Otro atributo natural de gran importancia en el área de Talampaya lo constituye su valor paleontológico. Todo el valle comprendido entre las sierras de Sañogasta y Morada resulta del mismo origen triásico que la vecina región de Ischigualasto o Valle de la Luna en la provincia de San Juan. Estas dos áreas naturales están separadas por la Sierra Morada. Antes del levantamiento de la cordillera de los Andes, hace unos 160 millones de años, estos terrenos eran bajos, pantanosos y húmedos, con lujuriosa vegetación tropical, con helechos y grandes árboles cubiertos de lianas, poblada de una variada fauna de reptiles acuáticos y terrestres, herbívoros y carnívoros, todos de tamaño considerable. Las rocas sedimentarias de la región albergan en su seno fósiles correspondientes a aquella flora y fauna prehistórica.

Día 7 - Chilecito, Cuesta del Miranda, Nonogasta



Nos despedimos de Villa Unión para ir hasta La Rioja pasando por Cuesta de Miranda, que se encuentra atrapada por las Sierras de Famatina y las Sierras de Sañogasta. La cuesta es uno de los pocos caminos en buen estado y que une el Valle de Chilecito con Cuyo. Es la ruta obligada para unir Villa Unión con Chilecito.

La Cuesta de Miranda presenta un paisaje manchado de diferentes tonos rojizos, es una senda que dibuja su silueta entre la sierra y el cañón del río homónimo, finalizando en un recorrido de cornisa con atrapantes curvas y barrancos. Antes ingresamos a Chilecito, que es la segunda ciudad riojana en importancia, encontrándose en el Valle Antinaco - Los Colorados y escondido entre las Sierras de Velasco y Famatina. Es una zona dedicada a la industria vitivinícola y a la plantación de nogales y frutales. Por la tarde llegamos a la ciudad capital.

Día 8 - Conociendo La Rioja



Vamos a descubrir los principales encantos de la ciudad riojana, también llegamos hasta el Dique Los Sauces. Esta ciudad capital con alma de pueblo, presenta su Plaza 25 de Mayo, que es el centro de la urbe, la Casa de Gobierno de estilo greco-romano que ha sido adaptada ya que tiene un zaguán de entrada y patios con galerías.

Enfrente de la plaza está el Club Social, donde se realizan exposiciones y la Basílica de San Nicolás de Bari con estilo bizantino. También es interesante la Casa del ex gobernador

Joaquín Víctor González con estilo colonial e imagen a castillo del medioevo, hecha a mediados del siglo XIX. Por otra parte, encontramos el Templo de Santo Domingo, que data de 1623 edificado en piedra por los indígenas, donde sobresale su puerta de madera de algarrobo tallado y el finalmente se puede ver el Museo de Arte Sacro.

Día 9 - Pueblos de La Rioja (La Costa Riojana): Sanagasta, Huaco, Chuquis, Anillaco...



Vamos a recorrer la costa riojana, de trata de las principales poblaciones de La Rioja. El mayor encanto lo brinda el cordón montañoso de la sierra del Velazco, que nos acompañara durante todo nuestro recorrido, encontrando lugares llenos de vida, colores, una paz que detiene el tiempo, el microclima que nos pone en contacto con la naturaleza. Las Peñas es el primer pueblo con sus casas de adobe sobre peñones de granito y la iglesia de San Rafael. Luego viene Agua Blanca, famosa por sus dulces caseros. Sigue el pueblo de Pinchas, lleno de frutales, hortalizas y nogales. En sus tiendas artesanales, se pueden conseguir mantas de llama o vicuña.

Chuquis es conocida por que se encuentra el solar de Pedro de Castro Barros, actualmente es un museo regional. Continúa el pueblo de Aminga, con casonas, quintas y bodegas hechas con muros elevados de pircas. En su plaza principal está el Mercado Artesanal y la iglesia de La Merced. Una vez más sobre la ruta, alcanzamos a reflexionar sobre la alegría y la tranquilidad que se perciben en el aire de cada una de estas localidades. Llegamos a Anillaco, el más moderno de los pueblos de la costa riojana con calles de asfalto y grandes propiedades de viñedos ideales para degustar vinos de alta calidad o vinos pateros.

Avanzamos hasta Los Molinos con sus fincas de nogales, olivos, almendros y membrillos. Sigue Anjullón, con la iglesia más bella de la costa riojana, que data de 1896, de estilo italiano. Más tarde está la localidad de San Pedro y finalmente Santa Vera Cruz, que está sobre la montaña. Sobresale en el viaje el Castillo de Dionisio Aizcorbe.

Día 10 - La Rioja



Desayuno en el Hotel. Traslado al Aeropuerto de La Rioja o Terminal de Ómnibus, lo que corresponda.

ARGENTINIAN EXPLORER EVT

Av. Callao 531, Piso 3°, Depto. B, (C1022AAR) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Teléfono: +54 11 4371-8055 - Móvil: +54 9 11 6820-2048 - email: contacto@argentinianexplorer.com

www.argentinianexplorer.com